

±0,000 = STÁVAJÍCÍ ÚROVEŇ PODLAHY 1.NP

Autor projektu:	Ing. Pavel Kubík		PROJEKČNÍ KANCELÁŘ Ing. Pavel KUBÍK s.r.o. autorizovaný stavební inženýr	
Projektant:	Ing. Pavel Kubík			
Vypracoval:	Ing. arch. Jan Müller	Ing. arch. Michal Miča		
Kraj : Královéhradecký	M.Ú. : Chlumec nad Cidlinou			
Investor : Město Chlumec nad Cidlinou Klicperovo náměstí 64, Chlumec nad Cidlinou I, 503 51 Chlumec nad Cidlinou			VRCHLICKÉHO 816, 503 51 CHLUMEC NAD CIDLINOU IČO 275 25 341, DIČ CZ27525341 tel.: 606 281 511, e-mail: ingpavelkubik@post.cz	
Akce : ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA na pozemku parc. č. st. 110, k. ú. Chlumec nad Cidlinou ARCHITEKTONICKO - STAVEBNÍ ŘEŠENÍ			Číslo zakázky :	
			Stupeň PD :	DPS
			Datum :	02/2025
			Měřítko :	
Výkres : TECHNICKÁ ZPRÁVA			Formát :	
			Číslo výkresu :	D.1.1.1

D.1.1 Architektonicko-stavební řešení

D.1.1.1 TECHNICKÁ ZPRÁVA

a) název stavby
ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA

b) místo stavby – kraj, katastrální území, parcelní čísla pozemků, u budov adresa a čísla popisná, výčet pozemků s právem zákonné služebnosti, parcelní čísla pozemků zařízení staveniště

kraj: Královéhradecký
katastrální území: Chlumeč nad Cidlinou
pozemky parc.č.: st. 110

c) předmět dokumentace - nová stavba nebo změna dokončené stavby, trvalá nebo dočasná stavba, účel užívání stavby

Předmětem projektové dokumentace je změna dokončené stavby.

Jedná se o trvalou stavbu.

Stávající využití stavby je stavba občanské vybavenosti – objekt plní účel základní umělecké školy. Vlivem stavebních úprav se účel užívání stavby nemění.

d) u změny stavby údaje o jejím současném stavu, závěry stavebně technického, případně stavebně historického průzkumu a výsledky statického posouzení nosných konstrukcí

Předmětem projektové dokumentace je budova Majorátu, nacházející se ve východní části Klicperova náměstí. Jedná se o patrový panský dům č. p. 1, který vznikl přestavbou masných krámů. Ty byly postaveny v roce 1683. Stavba je ve své stávající podobě obdélného půdorysu, dvoupodlažní s užitným podkrovím. Střecha je valbová, krytá eternitovými šablonami.

Předmětem této projektové dokumentace je komplexní řešení interiéru vybraných místností v 1.NP a 2.NP a 3.NP. Předmětné prostory jednotlivých učeben a sálů jsou již esteticky dožilé a vyžadují celkovou rekonstrukci povrchů a instalací.

Cílem je především zlepšit kvalitu vnitřního prostředí. Z jednotlivých zásahů jde zejména o zajištění větrání pomocí vzduchotechniky v celém objektu, komplexní řešení osvětlení a akustiky. A kompletní obnovy elektroinstalace.

Tyto úpravy navazují na kompletní přepracování veřejného prostranství před budovou směrem do náměstí a uzavřeného dvora na jižní straně. Tyto úpravy řeší samostatná složka dokumentace.

Cílem těchto úprav rozdělených do dvou částí, je zkvalitnění prostoru pro pobyt a výuku žáků a pedagogů základní umělecké školy. A to jak uvnitř budovy, tak i v přilehlých veřejných prostranstvích, které navazují a uzavírají náměstí města. Budou tak využívány nejen pro funkci budovy, ale i pro širokou veřejnost.

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
na pozemku parc. č. st. 110, k.ú. Chlumec nad Cidlinou

FOTOGRAFIE

exteriér



pohled z náměstí

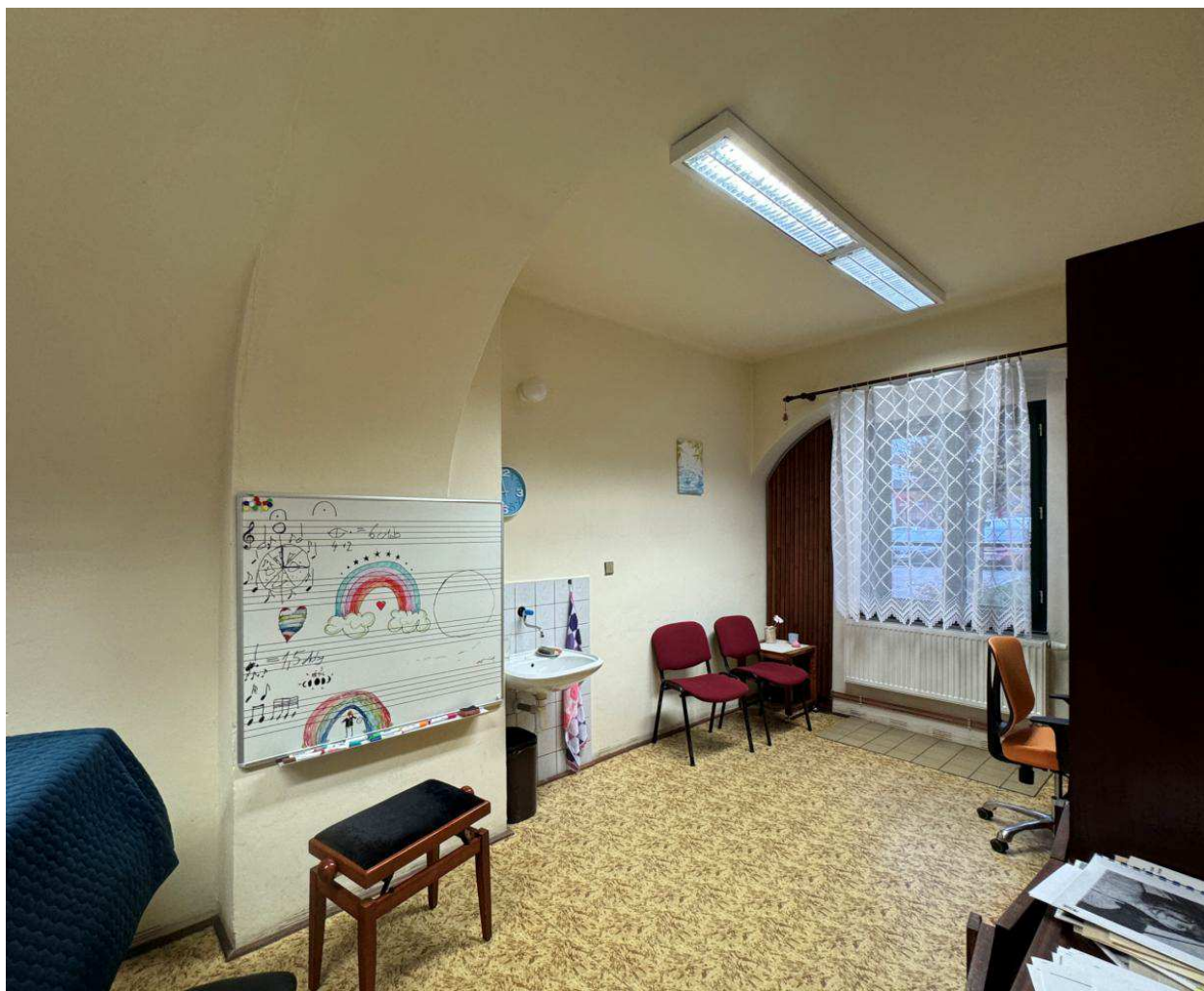
FOTOGRAFIE

stávající stav 1.np:



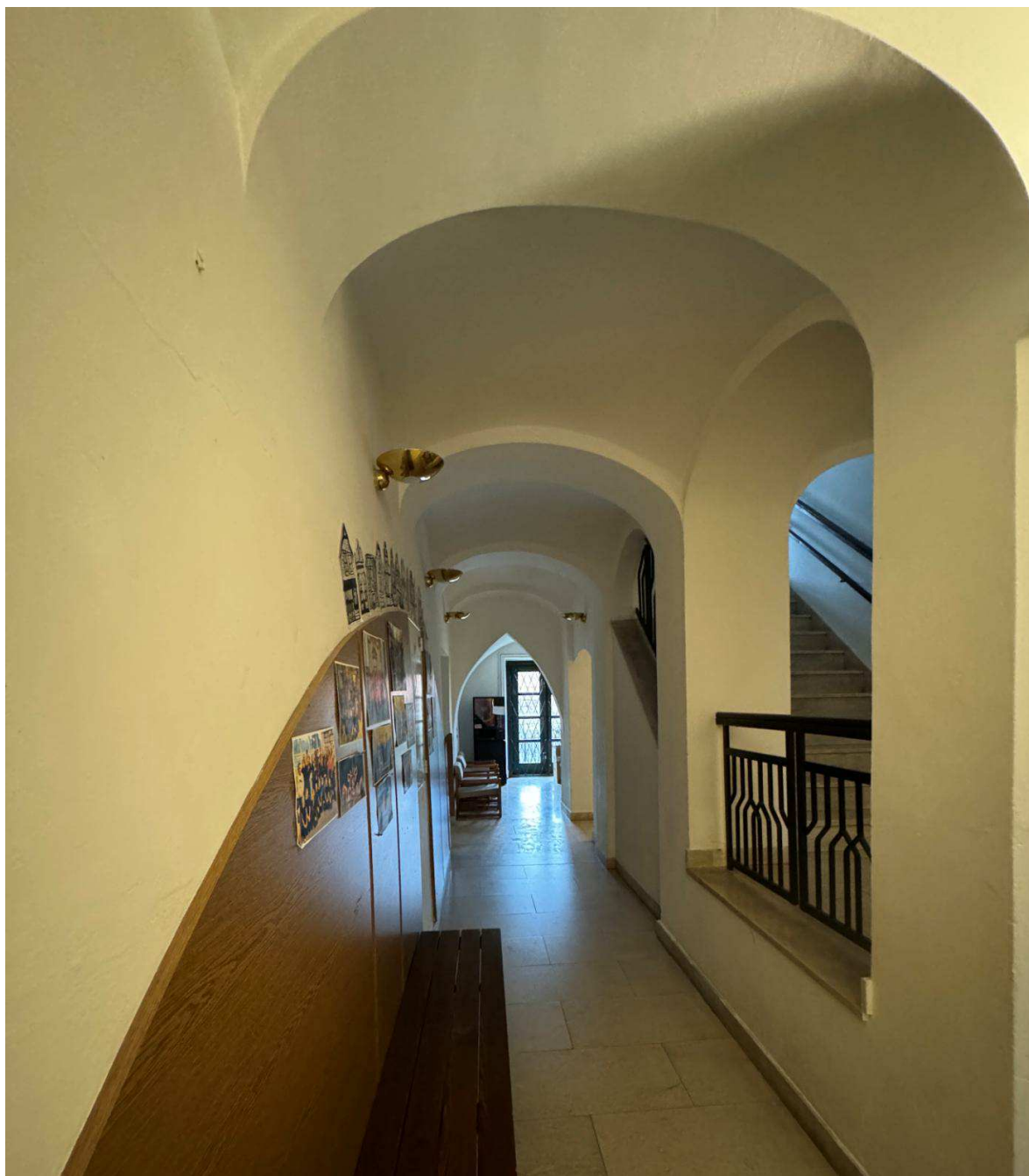
vstupní část

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
na pozemku parc. č. st. 110, k.ú. Chlumec nad Cidlinou



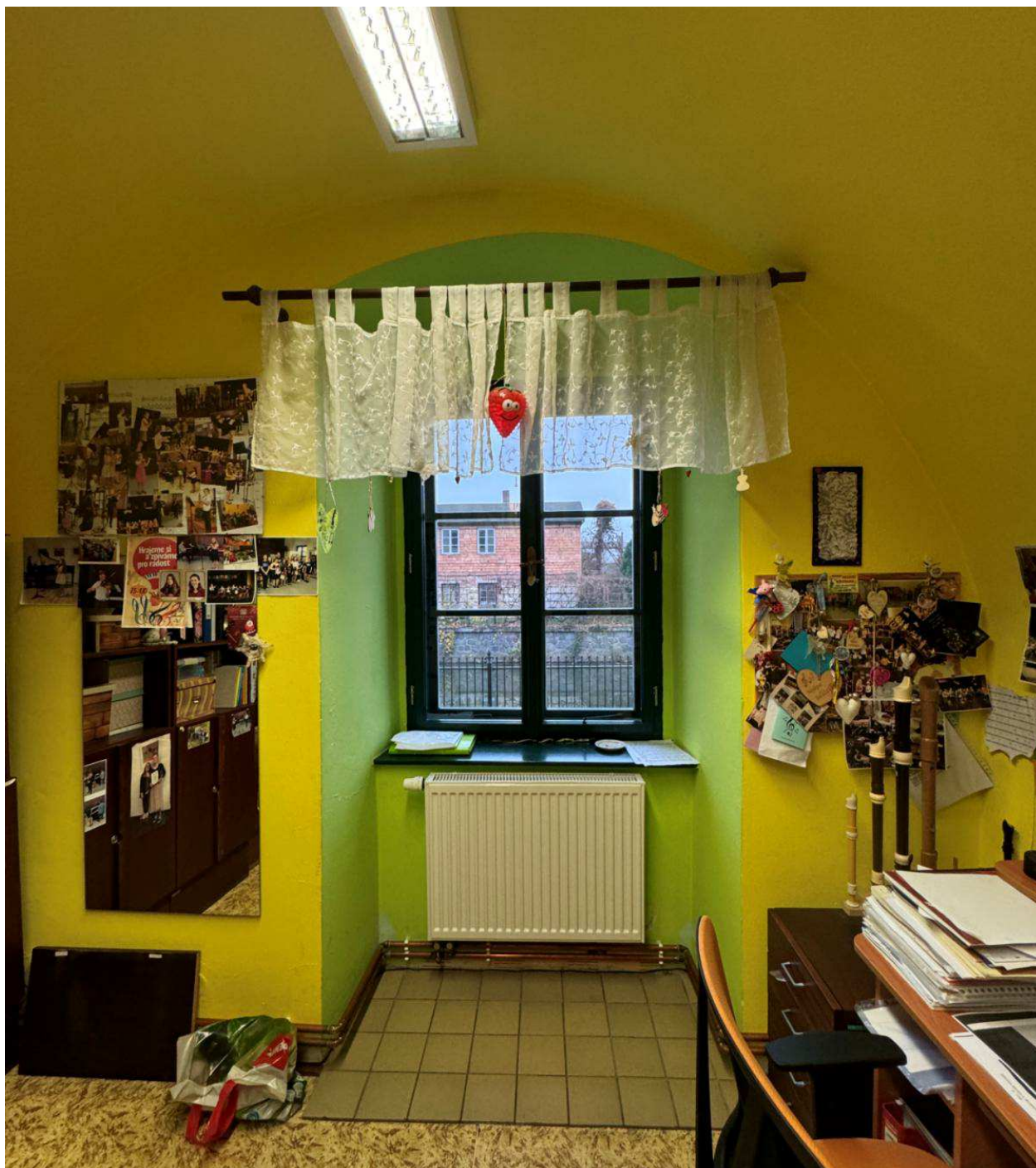
učebna

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
na pozemku parc. č. st. 110, k.ú. Chlumec nad Cidlinou



chodba

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
na pozemku parc. č. st. 110, k.ú. Chlumec nad Cidlinou



učebna

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
na pozemku parc. č. st. 110, k.ú. Chlumec nad Cidlinou

FOTOGRAFIE

stávající stav 2.np:



chodba

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
na pozemku parc. č. st. 110, k.ú. Chlumeck nad Cidlinou



sál

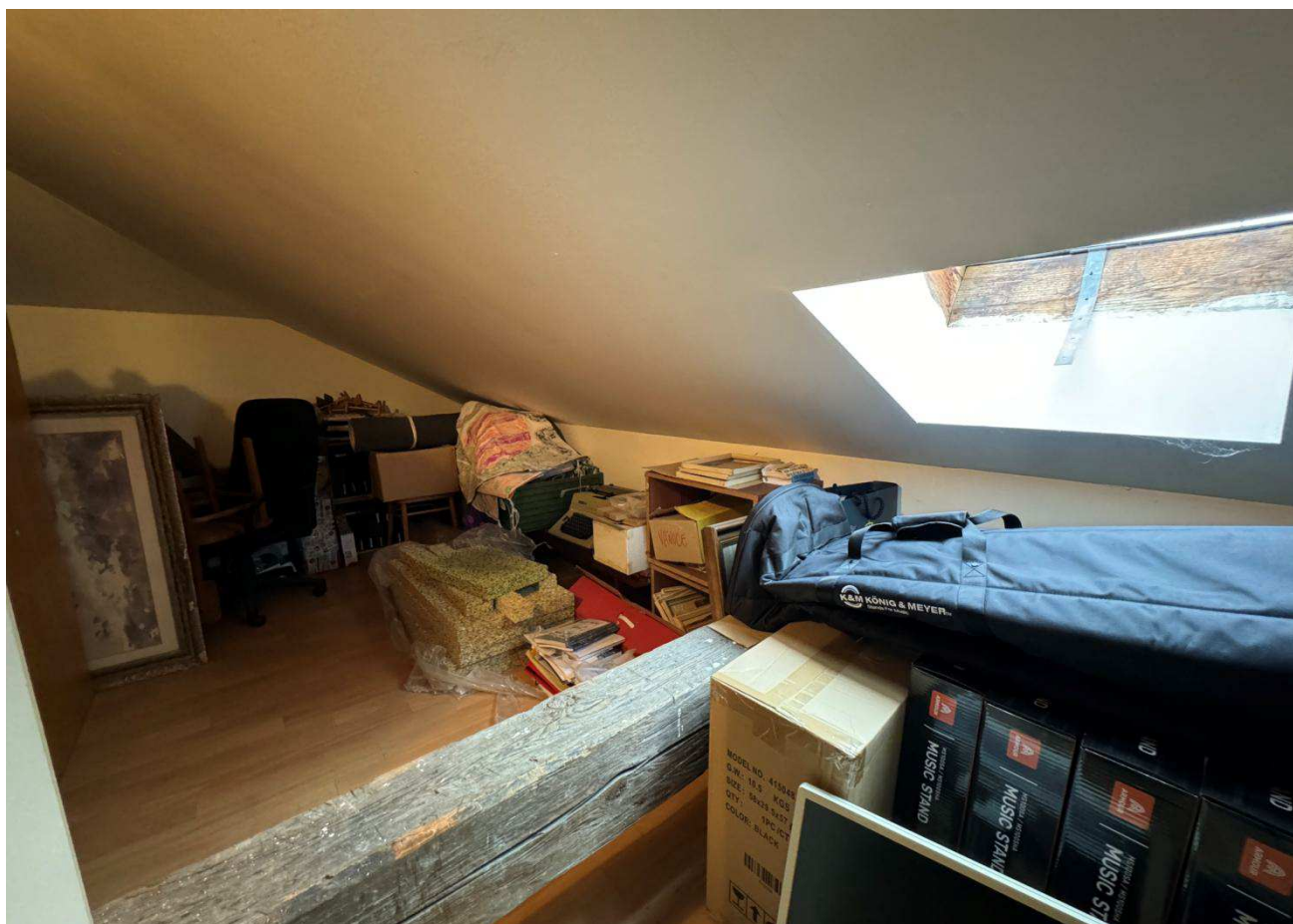


učebna

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
na pozemku parc. č. st. 110, k.ú. Chlumec nad Cidlinou

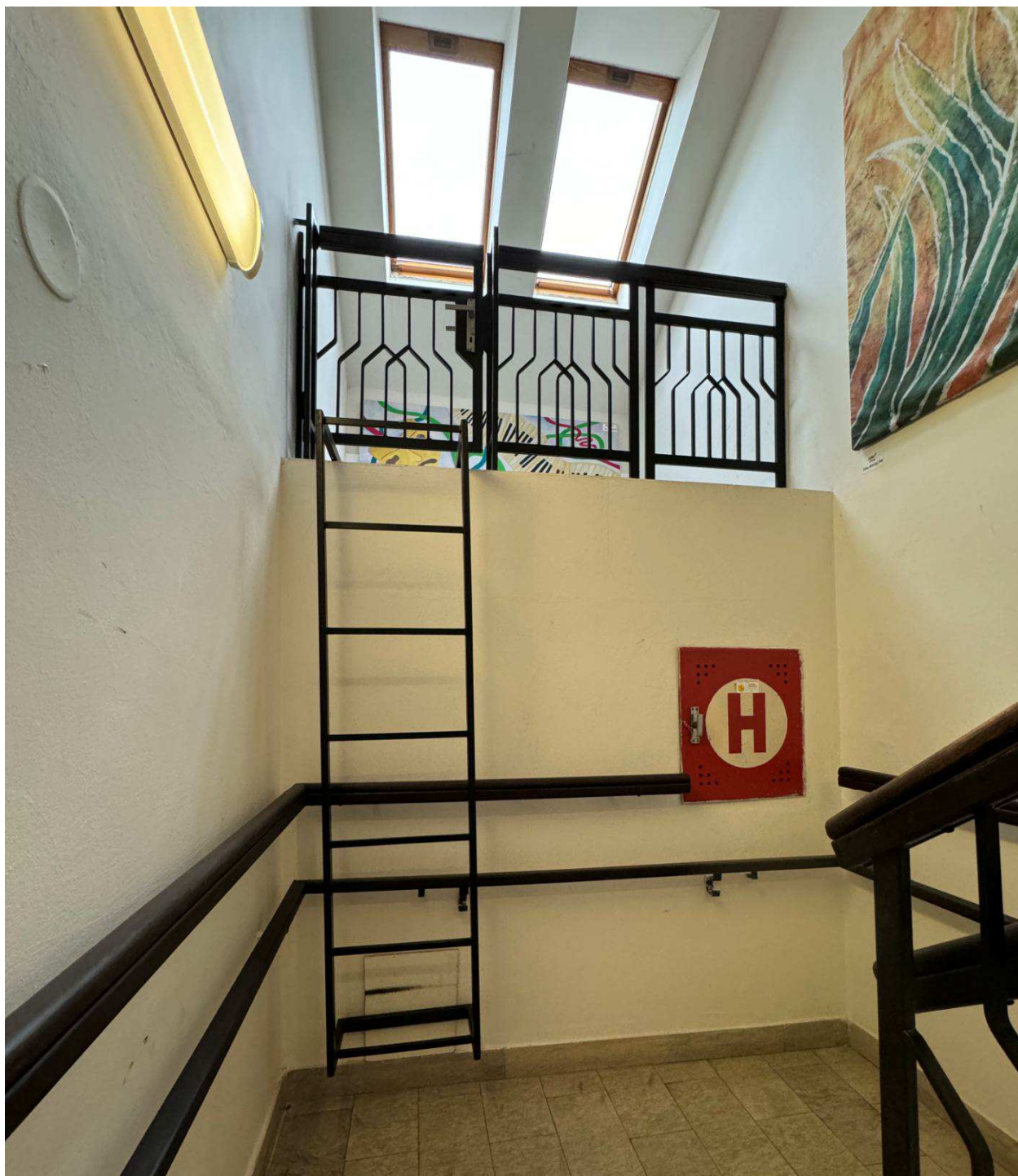
FOTOGRAFIE

stávající stav 3.np:



sklad

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
na pozemku parc. č. st. 110, k.ú. Chlumeck nad Cidlinou



chodba

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
na pozemku parc. č. st. 110, k.ú. Chlumec nad Cidlinou



půda



půda

e) kompozice prostorového řešení a základní architektonické řešení

Do nosných konstrukcí objektu není s výjimkou vstupů pro vzduchotechnická vedení zasahováno. Ve vyznačených prostorech budou provedeny demontáže a bourací práce dle vyznačeného rozsahu ve výkresové části dokumentace.

Kompletně budou opraveny veškeré povrchy (podlahy, stěny, stropy).

Elektroinstalace a osvětlení bude provedena kompletně nově.

Systém vytápění bude zachován a nebude do něj zasahováno.

Bude reorganizováno vnitřní uspořádání řešených prostor a v souvislosti s tím navrženo vnitřní vybavení odpovídající současným potřebám.

Konkrétní specifikace povrchových materiálů je uvedena dále v textu.

f) bezbariérové užívání stavby

Jedná se o stavbu občanské vybavenosti, na kterou se v rozsahu uvažované rekonstrukce stávajícího objektu aplikovaly maximální možné požadavky z hlediska přístupnosti dle §149 zákona č. 283/2021.

g) tepelně technické vlastnosti stavebních konstrukcí

Projektová dokumentace řeší úpravy uvnitř objektu, které nemají vliv na tepelně technické vlastnosti konstrukcí.

h) hygienické požadavky na stavbu, požadavky na pracovní a komunální prostředí

Zásady řešení parametrů stavby (větrání, osvětlení, proslunění, stínění, zásobování vodou, ochrana proti hluku a vibracím, odpady apod.) a vlivu stavby na okolí (vibrace, hluk, zastínění, prašnost apod.)

Při vypracování projektové dokumentace byly respektovány platné zákony, vyhlášky a normy.

Vytápění

V objektu je instalován centrální zdroj tepla napojený na soustavu otopných těles. Stávající rozvody a tělesa v řešených prostorách budou zachovány, v rámci realizace se neuvažuje ani s dočasnou demontáží. Systém regulace topení zůstává bez úprav.

Větrání

Řešená stavba bude vybavena na základě požadavku investora nově navrženými vzduchotechnickými rozvody. Dvojice centrálních vzduchotechnických jednotek bude umístěna v podkroví v nově vzniklé technické místnosti VZT. Podrobně viz samostatná část dokumentace.

Osvětlení a proslunění

Místnosti jsou dostatečně osvětleny a prosluněny okny. V objektu bude rovněž nově řešené umělé osvětlení. Bude instalována osvětlovací soustava založená na svítidlech s technologií LED a řízenou regulací jasu dle denní doby. K projektu byla zpracována světelná studie zohledňující vybavení prostor.

Zásobování vodou

Zásobování vodou zůstává stávající a není předmětem této dokumentace. Drobné zásahy jsou zohledněny v stavební části projektové dokumentace.

Kanalizace

Drobné zásahy jsou zohledněny v stavební části projektové dokumentace.

Ochrana proti hluku a vibracím

Novým zdrojem hluku budou centrální větrací jednotky umístěné v podkroví objektu.

V rámci rozvodů vzduchotechnicky jsou navrženy tlumící prvky tak, aby nedošlo k pronikání nadměrného hluku do prostorů učeben a sálů.

Zakotvení jednotky bude provedeno dle požadavků výrobce tak, aby nedocházelo k přenosu vibrací do stavebních konstrukcí.

Vliv stavby na okolí (vibrace, hluk, zastínění, prašnost)

Stavba nebude negativně ovlivňovat své okolí vibracemi, hlukem, prašností.

h) vyklízení, demontáže, bourání, konstrukční a stavebně technické řešení

Vyklízení

Řešené místnosti objektu budou nejprve vyklizeny. Jedná se o veškeré mobilní vybavení (lavice, stoly, židle, hudební nástroje, aparatura, tiskárna, lednice, obrazy aj.). Následně budou odstraněny volně položené koberce.

Demontáže

V této části se jedná částečně o odbornou demontáž. Jako je odstranění dveří a jejich uskladnění pro repasování, přečalounění a opětovné použití (ocelové zárubně budou zachovány opatřeny novým). Týká se především polstrovaných křidel. Podrobněji specifikováno dále v textu a ve výrobcích PSV. Dále se jedná o odstranění veškerých zařízení, zejména technického zařízení budovy. Před demontáží veškerých koncových prvků TZB budou odpojeny nebo vypnuty veškeré přívody médií a energií do systémů (odpojit elektro, vypnutí vody, aj.)

Demontáž se týká veškerých označených zařizovacích předmětů ZTI (umyvadel, záchodová mísa v místnosti 1.08, atd.) a jejich připojovacích potrubí kanalizace a vody.

Demontovány budou veškeré koncové prvky elektra (světla, zásuvky, vypínače, atd.). Demontovány budou i veškeré pomocné konstrukce k těmto rozvodům.

Demontovány budou veškeré závěsy a garnýže včetně příslušenství. Dojde k odborné demontáži veškerých stávajících dřevěných akustických předstěn a dřevěných obložení.

Bourání

Vlastní bourání se týká zejména náslapných vrstev podlah dle zaznačeného rozsahu ve výkresové části dokumentace. Jde o vybourání dlažby v okenních nikách pod stávajícími radiátory, a dále kompletně stávající linoleum v řešených místnostech. Budou odstraněny veškeré keramické obklady ze stěn dle zaznačeného rozsahu ve výkresové části dokumentace.

V rámci bouracích prací je započítáno cca 20% plošné výměry omítek k odstranění a opětovnému natažení v rámci jejich poškození, problematických míst, rohů, vedení instalací, atd.

Budou připraveny chráničky ve stěnách pro skryté vedení internetových kabelů, které jsou nyní volně ložené na podlahách.

Dále bude provedena kompletní a celoplošná příprava pro nové oštukování stěn a stropů, kde je nyní štuková omítka (odstranění starých nátěrů a maleb). Stropy ve 2.NP s dřevěnými trámy a lamelovými podhledy zůstanou zachovány a nebude do nich zasahováno.

- pokud budou během bouracích prací zjištěny trhliny, bude neprodleně informován projektant a statik projektu
- vzhledem k nedostupnosti ke všem konstrukcím, které budou během bouracích prací odkrývány, vyhrazuje si projektant právo na případné stavební úpravy, či jiná statická zajištění dle skutečného stavu konstrukcí, který nemohl být dříve zjištěn. Především stav podkladních vrstev podlahy, materiál zdiva a soudržnost stávajících omítek a stav stropní konstrukce.
- před začátkem bouracích prací bude přizván projektant k odsouhlasení postupu bouracích prací
- bude-li během prací odkryta důležitá konstrukce nebo vedení, které nebylo dříve zaměřeno a zakresleno do dokumentace, bude neprodleně kontaktován projektant, aby mohlo být rozhodnuto o dalším postupu prací
- je nutno minimalizovat veškeré příp. negativní dopady bouracích prací na okolní pozemky a stavby, zejména z hlediska hluku a prašnosti
- před prováděním bouracích prací budou pracovníci řádně proškoleny o bezpečnosti práce při provádění bouracích prací a používání ochranných pomůcek dle platných předpisů
- budou dodržovány pravidla a předpisy českého úřadu bezpečnosti práce
- konstrukce stávajícího stavu byly převzaty z předešlých projektových dokumentací
- viditelné konstrukce byly ověřeny, skryté konstrukce jsou v projektové dokumentaci předpokládány

- v případě zásahu do těchto konstrukcí je nutno předpoklad ověřit sondou
- případné nesrovnalosti neprodleně řešit s projektantem

V některých prostorech 1.NP je znatelná výrazná vlhkost vedoucí v krajním případě i ke vzniku plísní (zejména v místnosti č. 1.20). Problémy mohou být zřejmě způsobeny vztlínající zemní vlhkostí, nicméně žádný průzkum, který by toto potvrdil, nebyl proveden. Sanace zdiva není dle dohody s investorem předmětem této projektové dokumentace. Zlepšení vnitřního prostředí bude řešeno nově navrženými vzduchotechnickými rozvody, resp. nucenou výměnou vzduchu.

Konstrukční a stavebně technické řešení

Vodorovné konstrukce:

Po odstranění stávajících nášlapných vrstev podlahy z PVC/linolea bude odstraněn prach, zbytky lepidla a další nesoudržné části. Ostatní předpokládané konstrukce stávající podlahy zachováme (předpoklad roznášecí betonová mazanina - hydroizolace - penetrace - podkladní beton).

Následně se na povrch nanese vhodná penetrace (přesný typ bude navržen dodavatelem po odkrytí PVC/linolea) a jednosložková samonivelační stěrka jako příprava pro finální podlahovou krytinu.

Stávající podlahy s nášlapnou vrstvou kamennou dlažbou budou renovovány hloubkovým čištěním, případně přebroušením.

Stropní konstrukce budou ponechány stávající. Vizuálně jsou stropní konstrukce v dobré kondici, bez průhybů a trhlin v omítkách. Stropy v 1.NP budou po vyspravení stávajících omítek a kompletním odstranění původních maleb a nátěrů ošetřeny hloubkovou penetrací. Následně se provede nová štuková vrstva pro dosažení jednotného vzhledu nového povrchu.

Stropy ve 2.NP s dřevěnými trámy a lamelovými podhledy zůstanou zachovány a nebude do nich zasahováno, lamely budou pouze očištěny.

Úpravy povrchů:

Vnitřní omítky:

Zásahy do vnitřních omítek budou po nových rozvodech elektroinstalace. Oprava je uvažována v rozsahu cca 20%.

Veškeré opravy omítky budou provedeny jako vápenocementové.

V celém objektu budou minerální povrchy stropů a stěn opatřeny novou štukovou vrstvou se zrnitostí 0-0,6 mm. Dále se nanese hloubková penetrace podkladu. Poté provést nátěr minimálně ve dvou vrstvách např. , otěruvzdorný. Ostré rohy opatřit kovovými lištami proti poškození.

Podlahové konstrukce:

Skladby podlah v řešené části jsou dle předpokladu tvořeny podkladní betonovou deskou, penetrací, hydroizolací, roznášecí deskou plovoucí podlahy z litého cementového potěru a povrchovou krytinou.

U všech místností, kde je navržena nová nášlapná vrstva z linolea, bude provedeno vyrovnaní povrchu samonivelační stěrkou (výše v textu).

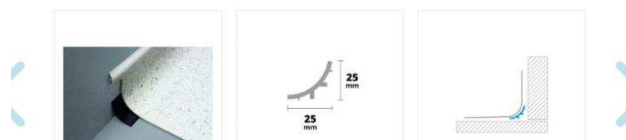
Je nutné se v co nejvyšší možné míře pokusit přiblížit výškové úrovni stávající kamenné dlažby v komunikačních prostorech. Konkrétní řešení bude předloženo k odsouhlasení před realizací.

na pozemku parc. č. st. 110, k.ú. Chlumeček nad Cidlinou

- třída zátěže dle DIN EN 685 dle místnosti:
 - učebny.... třída zátěže 33
 - kabinety.... třída zátěže 32
- protiskluznost podlahy dle ČSN 74 4505 Podlahy
součinitel smykového tření... $\mu \geq 0,5$ (podlahy staveb užívaných veřejností)
- hygienicky nezávadný dle ISO 846
- snadno udržitelný (umyvateľný)
- s polyuretanovou PUR ochrannou vrstvou proti poškrábání

A photograph of a modern interior space, likely a lounge or meeting area. The room features large windows on the left side, providing a view of the outdoors. In the foreground, there are several wooden tables and benches arranged for seating. Red pendant lights hang from the ceiling. In the background, a red sofa is visible, and a wall with a chalkboard or mural is partially seen. The overall atmosphere is bright and contemporary.

25 mm



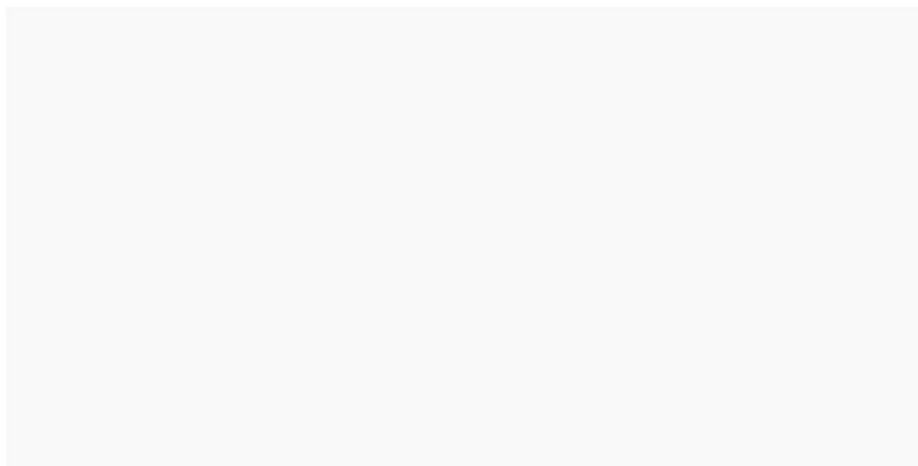
ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA

na pozemku parc. č. st. 110, k.ú. Chlumec nad Cidlinou

Dřevěné parketové podlahy ve 2.NP budou rovněž zachovány a renovovány - podlahová plocha bude v chybějících částech doplněna, celá plocha bude prohlédnuta a v případě poruch bude částečně rozebrána a opravena, podlaha kompletně přebroušena a přetmelena pro zaplnění případných spár. Následně bude povrch ošetřen tvrdým lakem - polomat.

Vnitřní keramický obklad:

Keramický obklad je řešen převážně v rozsahu stávajících ploch s obkladem do výšky vyznačené ve výkresové dokumentaci. Jedná se o keramický obklad s horizontálním kladením [redacted] ve formátu 300x600 mm v barvě bílé (označení [redacted]). Povrch hladký a matný. Spárování bude provedeno bílou spárovací hmotou s minimální spárou.

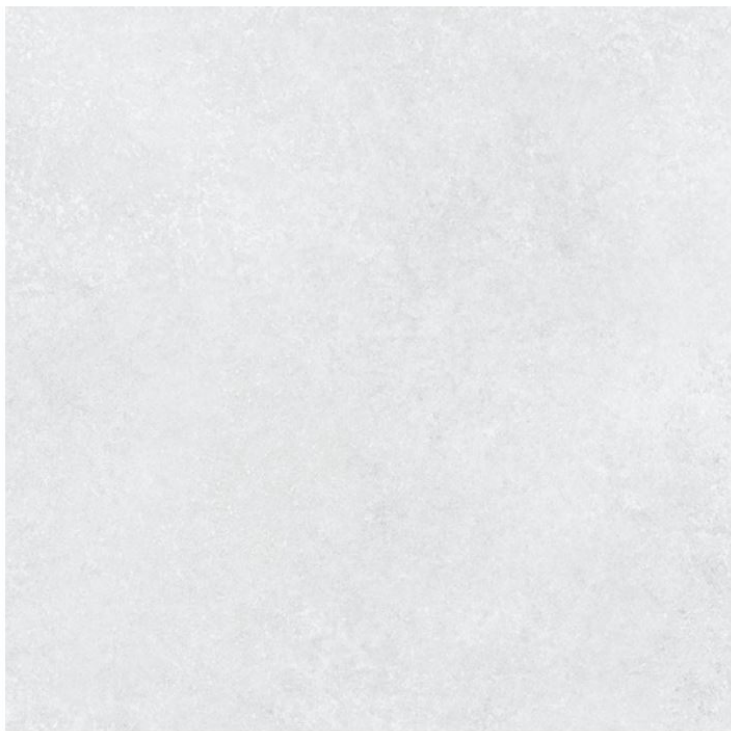


Obr.: [redacted] ve formátu 300x600 mm v barvě bílé [redacted]

V prostorech s tzv. mokrým provozem budou pod keramický obklad použity stěrkové hydroizolace zpracované dle technologických pokynů dodavatele systému. Stěrkové hydroizolace budou vytaženy na stěnu min. 500 mm, v místě sprchového koutu budou na celou výšku obkladu.

Vnitřní keramická dlažba:

Keramická dlažba např. Fineza Lobby ve formátu 600 x 600 mm v barvě světle šedá s velkými odstínovými odchylkami [redacted]. Povrch imitace beton, matný. Protiskluznost R10/B. Spárování bude provedeno šedou spárovací hmotou.



Obr.: [redacted] ve formátu 600 x 600 mm v barvě světle šedá s velkými odstínovými odchylkami

- stávající podlaha po vybourání dlažby bude v případě potřeby vyrovnána samonivelační stěrkou
- dále bude provedena hydroizolační stěrková hmota na penetrovaný podklad, včetně použití systémových výztužných bandážovacích pásků (včetně stěnových obkladů)

Ostatní povrchy:

Ostatní povrchy a nášlapné vrstvy podlah jsou uvedeny ve výkresové části. Jejich materiálové a kvalitativní provedení bude před dodávkou konzultováno s investorem.

Zdravotechnika:

V rámci projektu bude provedena demontáž označených stávajících umyvadel a vodovodních baterií a jejich náhrada novými výrobky v jednotném designu.

- montáž umyvadel 5 ks (např. [redacted] 55 x 38 cm) - podrobná specifikace ve výrobcích PSV
- montáž včetně nerezové vodovodní baterie v retro stylu s otočným kohoutkem (např. [redacted])



Obr.: umyvadlo  pro 55 x 38 cm s baterií

Dále bude na přání investora upravena jedna stávající klozetová kabina na sprchu.

- montáž sprchového setu 1 ks (chrom)
obsahující kompletní baterie, sprchovou hlavici výškově nastavitelnou
- úprava rozvodů vody a přivedení teplé vody ze stávajícího zásobníku ve vedlejší místnosti
- úprava napojení kanalizace - sprchový nerez žlábek délky 600 mm



Obr.: sprchový set

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA

na pozemku parc. č. st. 110, k.ú. Chlumec nad Cidlinou

- v rámci osazování nových zařizovacích předmětů, budou provedeny revize stávajících rozvodů včetně tlakové zkoušky a desinfekčního proplachu
- dále bude napojen odvod kondenzátu od nově osazených vzduchotechnických zařízení ve 3.np
- v rámci navazujících úprav veřejného prostranství bude z objektu napojena trávnicková závlaha. Řešení je součástí venkovních ploch, ale je nutné je koordinovat s vnitřním zařízením.

Výplně otvorů:

Dveře:

V rámci úprav budou některé výrobky osazeny nově a jiné repasovány. Podrobnější popis je samostatně v PSV výrobcích projektové dokumentace.

Vnitřní polstrované dveře budou repasovány a osazeny do zachovávaných stávajících nově natřených ocelových zárubní. Čalouněná křídla budou přechalouněna.

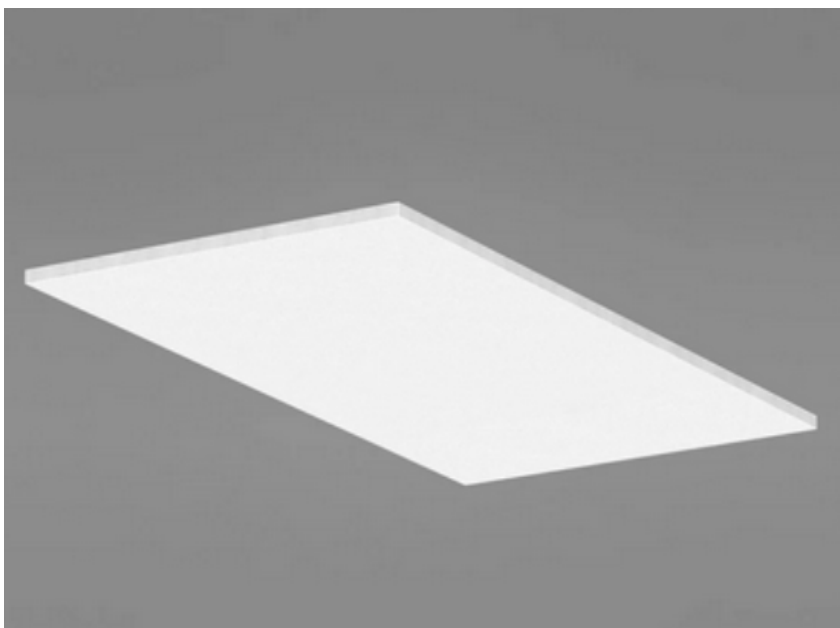


Obr.: koženkové čalounění dveří, barva světlá

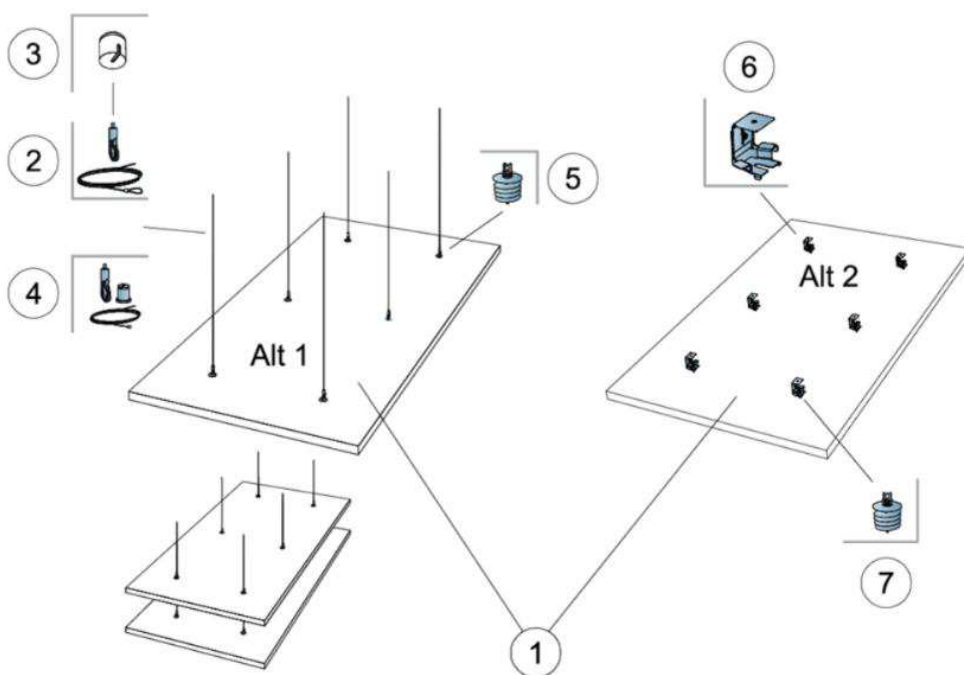
Akustika:

V rámci zkvalitnění prostor základní umělecké školy. Kde je kladen důraz na hudební projev a akustiku. Jsou zde navrženy akustická opatření. V rámci projektu byla výpočty prověřena prostorová akustika jednotlivých místností. V rámci návrhu byla provedena jednoduchá akustická opatření, které jsou zapracována do projektu. Jedná se o použití zavěšených akustických panelů jednotných rozměrů 1200 x 600 mm, ať už samostatně či v několika řadách.

Tento návrh byl uplatněn univerzálně v každé místnosti, ale vzhledem k tomu, že se jedná o velice specifickou činnost - hudební učebny. Kde v každé místnosti bude vyučován jiný nástroj a případně i zpěv. Tak bude tento návrh před celkovou instalací ještě vyzkoušen. Tzn. zavěsíme akustický panel a vyzkoušíme dopad tohoto opatření na různé hudební nástroje a jejich vyznění. A to ve spolupráci s investorem, hudebníky a vedením školy.



Obr.: akustický panel



Obr.: akustický panel- systém zavěšení

Veškerá řemesla a práce budou prováděna dle zavedených zvyklostí a platných norem a předpisů. Jednotlivé výrobky a materiály budou před dodáním odsouhlaseny investorem. Projektovou dokumentaci, tvořenou jako celek je potřeba nastudovat před započítím stavby, včetně nedílných součástí výkresových a textových částí a případného výkazu výměr. Projektant si vyhrazuje právo v rámci autorských dozorů na stavbě zpřesnit či upravit navrhovaná řešení spolu s investorem.

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
na pozemku parc. č. st. 110, k.ú. Chlumec nad Cidlinou

vypracoval dne 19. 3. 2025 v Chlumci nad Cidlinou

Ing. Pavel Kubík
Ing. arch. Jan Müller
Ing. arch. Michal Míča

Projekční kancelář
Ing. Pavel Kubík s.r.o.
Vrchlického 816
Chlumec nad Cidlinou
503 51
č.autorizace 0601945
IČO 275 25 341
DIČ CZ27525341
mob. 606 281 511
e-mail. ingpavelkubik@post.cz
www.ingpavelkubik.cz